

SALA

BREU INTRODUCCIÓ AL WESTERN

escrita per Joan Yago
dirigida per Llàtzer Garcia

Autoria: Joan Yago
Direcció: Llàtzer Garcia
Repertiment: Eduard Benito, Pepo Blasco, Oriol Guinart i Jan Serra
Ajudantia de direcció: Carla Coll
Escenografia: Anna Tantull
Vestuari: Joana Martí
Espai sonor: Guillem Rodríguez
Disseny d'il·luminació: Mattia Russo
Vídeo: Laura Bonnín
Fotografia promocional: Sergi Panizo
Vídeo promocional: Marta Caravaca / Gusto Audiovisual
Disseny gràfic: Eladi Bonastre Marsal
Premsa: Clara Cols Torras
Comunicació: Elisenda Riera Rovira
Cap tècnic sala: Xavi Gardés
Tècnics de funcions: Mei Fuentes i Xavi Gardés
Cap tècnic gires: Fernando Portillo
Administració: Josep Maria Milla i Sergio Matamala
Distribució: Elisenda Riera Rovira
Producció executiva: Clara Cols Torras i Sergio Matamala

Un fill sense feina i un pare de baixa després de patir una agressió violenta conviuen junts en un pis i les úniques visites que reben són les del tiet que fa tota mena de teràpies i la de l'avi en un avançat estat de demència. Mentrestant, fora de casa, sembla que el món es torna cada dia més i més violent. A les pel·lícules de l'oest l'home blanc doma la natura i hi imposa la llei i l'ordre. Però quant temps durarà aquest ordre? Què ha de passar perquè tot comenci a esquarterar-se?

Durada: 80 minuts

Idioma: català

Una producció de: Flyhard Produccions S.L.

Agraïments: Núria Lluell, John Ford, Howard Hawks i Mervier Canal.

Amb el suport de: Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona i l'Institut Català de les Empreses Culturals



Amb la col·laboració de: Teatre de Cal Bolet de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès



FLYHARD

TEATRE CONTEMPORANI CATALÀ

CARRER ALPENS, 3 - BARCELONA - WWW.SALAFLYHARD.COM

PROPER ESPECTACLE

SEGUEIX-NOS A

EM DIC JOSEP
de Marc de la Varga
Estrena 10 de juliol de 2024
#JosepFHD

Entrades a la venda a:
www.salaflyhard.com

@salaflyhard
 @salaflyhard
 @salaflyhard
Newsletter

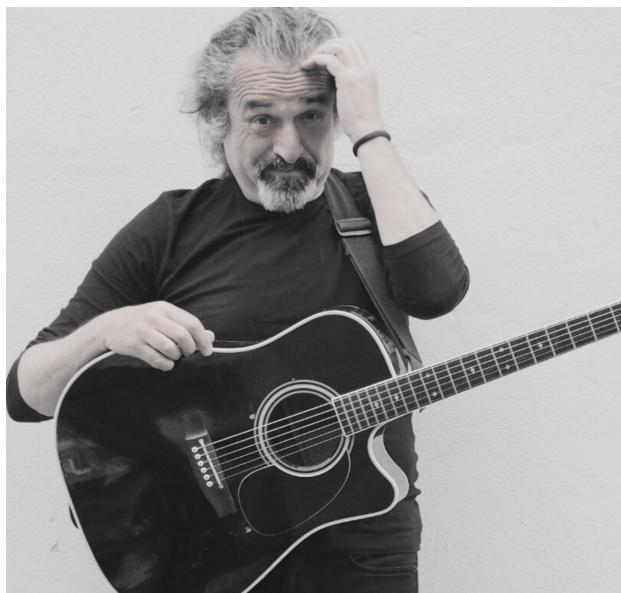
venda
d'entrades



EM DIC JOSEP

Estrena
10 DE JULIOL

Escrita i dirigida per Marc de la Varga
Amb Daniel Higiénico, Mont Plans i Pau Vinyals



SINOPSI

Per a molta gent el nom de Camil Clot segurament passarà desapercebut. Algunes veus diuen que va ser un dels músics més brillants que va trepitjar l'escena de la Barcelona dels 90 i principis del 2000. Però un dia, de cop i volta, en Camil va desaparèixer sense deixar rastre. Quasi 20 anys després d'aquells fets, l'autor i director d'aquest espectacle, en Marc de la Varga, va iniciar un procés d'investigació per esbrinar què va passar i qui va ser realment aquell músic desconegut. Un procés que el va dur a conèixer la mare d'en Camil, la Maria; i el germà d'en Camil, en Josep. Aquesta obra és el resultat d'aquelles trobades

Borràs

Del 27 de juny al 21 de juliol

LA PELL FINA

de Carmen Marfà i Yago Alonso

venda
d'entrades

