

SALA

# MARY

escrita, interpretada i co-dirigida  
per Lara Díez Quintanilla

**Text i interpretació:** Lara Díez Quintanilla

**Direcció:** Lara Díez Quintanilla,  
Francesca Vadell Cubells i Ramon Bonvehí Rosich

**Escenografia i vestuari:** Lluna Albert

**Disseny d'il·luminació:** LA VOLCÀNICA  
i Xavi Gardés

**Espai sonor i composició musical:** Laia Vallès

**Construcció escenografia:** Tony Murchland

**Fotografia:** Noemí Elias Bascuñana

**Caracterització:** Miriam Rueda

**Fotografia:** Sergi Panizo

**Vídeo promocional:** Marta Caravaca / Gusto  
Audiovisual

**Disseny gràfic i del cartell:** Eladi Bonastre Marsal

**Comunicació i xarxes socials:** Elisenda Riera  
Rovira

**Prensa:** Clara Cols Torras

**Cap tècnic de sala:** Xavi Gardés

**Cap tècnic de gires:** Fernando Portillo

**Administració:** Josep Maria Milla  
i Sergio Matamala

**Distribució:** Elisenda Riera Rovira

**Producció executiva:** Clara Cols Torras i Sergio  
Matamala

**Agraïments:** Ana Quintanilla Sanz, Mary Sanz Enrech, Reyes Quintanilla González, Bernat Llaberia Melción, Mario Díez González, yaya Rosario, tía Josefina, Maria, Pere, Bego, Esther, TioK, TiÁngeles, tioJulio, germandat de sang Milena i Alexandre, Crazy family, germandat de saliva Xavi i Rose, a totes les de LA VOLCÀNICA, Elisenda, Àngels, Francesca, Ramon, Lluna, Laia, equip Flyhard i Texas, totes les persones que han vingut i a la nostra filla que està per venir.

Lara Díez Quintanilla ret un homenatge a la seva Mary, la matrioixca que conté les dones de la seva vida i desplega un monòleg divertidíssim i alhora molt tendre on s'hi reconeixen les nostres iaies, netes, mares i segones mares i les dones d'una determinada època, nascudes al voltant dels anys 30, que han nodrit les nostres arrels, llenguatge, valors i decisions.

Un viatge a través dels mites, les veus i les històries que ens componen, de la mà de la Mary i les seves matrioixques particulars.

**Durada:** 100 minuts

**Idioma:** català

**Una producció de:** Flyhard Produccions S.L.

**Amb el suport de:** Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona i l'Institut Català de les Empreses Culturals



**Amb la col·laboració de:** Teatre de Cal Bolet  
de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès



FLYHARD

TEATRE CONTEMPORANI CATALÀ

CARRER ALPENS, 3 - BARCELONA - WWW.SALAFLYHARD.COM

PROPER ESPECTACLE

SEGUEIX-NOS A

**CAVALLET DE MAR**

escrita per Pau Coya  
i direcció de Rebeca Del Fresno  
Estrena 6 de febrer de 2025

Entrades a la venda a:  
[www.salaflyhard.com](http://www.salaflyhard.com)

@salaflyhard  
 @salaflyhard  
 @salaflyhard  
Newsletter

## PROPERA ESTRENA

Estrena  
6 de febrer

# CAVALLET DE MAR

Escrita per Pau Coya  
i dirigida per Rebeca Del Fresno



En Martí té vint anys. En fa un que va iniciar la seva transició i que va començar a administrar-se testosterona per modificar el seu cos. La seva vida pren un gir inesperat el dia que va a recollir els resultats d'unes anàlisis endocrines rutinàries i descobreix que està embarassat de tres setmanes. Mentre pren una decisió, l'obra transcorre en forma de monòleg on el protagonista reflexiona sobre el seu cos, la seva transició i els codis de gènere establerts.

Venda  
d'entrades



## TAMBÉ ET POT INTERESSAR

Estrena: 20 de març



Escrita per Gemma Rodríguez  
i Villanueva  
Direcció de Xavier Ricart  
Amb Anna Barrachina, Queral  
Casasayas i resta de repartiment  
en curs

Estrena: 29 de maig



Escrita per Ramon Madaula  
Canadell  
Direcció de Mònica Bofill  
Amb Júlia Genís i Ramon Madaula

Fins al 26 de gener



Una comèdia d'Eu Manzanares  
Direcció de Mercè Vila Godoy  
Amb Paul Berrondo, Eli Iranzo,  
Jan Mediavilla i Bàrbara Mestanza

**CODI DE DESCOMPTA -30%**  
FLYHARDLONUESTRO

**SUBSCRIU-TE AL BUTLLETÍ  
DE LA FLYHARD!**

