

SALA

FAKE IT

FES-PO VEURE FINS QUE ET SURTI

escrita per Marta Aran i Pau Coya
dirigida per Mercè Vila Godoy

Autoria: Marta Aran i Pau Coya
Direcció: Mercè Vila Godoy
Repartiment: Cloe Amores, Marta Bayarri
i Sergio Matamala
Ajudantia de direcció: Pau Coya
Disseny d'escenografia: Jose Novoa
Construcció Escenografia: Flyhard
Vestuari: Pau Nieto
Tècnic de vídeo: Martín Elena
Vídeo en directe: Carol Gómez
Espai sonor: Pere Joan Company
Disseny d'il·luminació : Xavi Gardés i Quim Algora
Coreografia: Irene Pallarés
Fotografia i vídeo promocional: Marta Caravaca / Gusto
Audiovisual
Disseny gràfic: Eladi Bonastre Marsal
Prensa: Clara Cols Torras
Comunicació: Elisenda Riera Rovira i Cristina Bugalló
Tècnics de funcions: Quim Algora, Bernat Arcusa
i Cristian Pérez
Cap tècnic sala: Xavi Gardés
Cap tècnic gires: Fernando Portillo
Administració: Josep Maria Milla, Sergio Matamala
i Fàtima Riera
Distribució: Elisenda Riera Rovira
Producció executiva: Clara Cols Torras, Sergio Matamala
i Fàtima Riera

Una adolescent amb un talent innat per a la dansa urbana. Un suculent contracte per part d'una gran marca amb unes condicions qüestionables. Uns pares que intenten gestionar la situació com poden. La vida d'una família que es veu abocada a viure fermada a les xarxes i a l'exposició constant per a un futur esperançador. Una família condemnada a fer veure que són el que realment no són. Una pregunta que ronda tota l'estona... Tot s'hi val per assolir l'èxit?

Durada: 75 minuts
Idioma: català i castellà

Una producció de: Flyhard Produccions S.L.
i Produccions de Ferro

Agraïments: Maribel Notario, Abraham Amores
i Núria de Calella.

Amb el suport de: Institut de Cultura de l'Ajuntament
de Barcelona i l'Institut Català de les Empreses Culturals



Amb la col·laboració de: Teatre de Cal Bolet
de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès



FLYHARD

TEATRE CONTEMPORANI CATALÀ

CARRER ALPENS, 3 - BARCELONA - WWW.SALAFLYHARD.COM

PROPER ESPECTACLE

SEGUEIX-NOS A

BREU INTRODUCCIÓ AL WESTERN
de Joan Yago
Direcció: Llätzer Garcia
Estrena 2 de maig 2024
#WesternSF

Entrades a la venda a:
www.salaflyhard.com

@salaflyhard
 @salaflyhard
 @salaflyhard
Newsletter

PROPERA ESTRENA

BREU INTRODUCCIÓ AL WESTERN

Estrena
2 DE MAIG

Escrita per Joan Yago
Dirigida per Llàtzer Garcia
Amb Pepo Blasco, Oriol Guinart, Jan Serra i resta de repartiment en curs



SINOPSI

Un fill sense feina i un pare de baixa després de patir una agressió violenta conviuen junts en un pis i les úniques visites que reben són les del tiet que fa tota mena de teràpies i la de l'avi en un avançat estat de demència. Mentrestant, fora de casa, sembla que el món es torna cada dia més i més violent. A les pel·lícules de l'oest l'home blanc doma la natura i hi imposa la llei i l'ordre. Però quant temps durarà aquest ordre? Què ha de passar perquè tot comenci a esquarterar-se?

B Teatre Borràs

Del 27 de juny al 21 de juliol

LA PELL FINA

de Carmen Marfà i Yago Alonso

venda
d'entrades



BIEL DURAN



LAURA PAU



LAURA PORTA



FRANCESC FARRÉ

Entrades anticipades a 18€ pels ocells matiners*

*Early birds ;)